

Odp.

Musical score for the response 'Odp.' in G major, 4/4 time. The tempo is marked as quarter note = 80. The score includes a vocal line and piano accompaniment for Soprano/Alto (S/A) and Tenor/Bass (T/B). The lyrics are: 'Za-hlad', Bo-že mou ne-pra-vost. Za-hlad', Bo-že mé hří - chy.' Below the piano part, there are two systems of chords: 'T+B' with chords 'dmi' and 'gmi', and 'T+B+S+A' with chords 'dmi C F' and 'gmi'.

Žl 57 (56)

Smi-luj se nade mnou, Bože, **smi**luj se, neboť se k tobě utíká **má** duše,
u-chyluji se do stínu **tvých** křídel dokud se nepřezene **zká**za.

Odp.

Vo-lám k svrchovanému **Bo**hu, k Bohu, který mi prokazuje **do**bro.
Za-sáhne z nebe a zachrá**ni** mě, sešle svou milost a **vě**rnost.

Odp.

Žl 51 (50)

Od-vrať svou tvář od mých **hří**chů a všechny mé viny **zah**lad'.
Bo-že stvoř mi čisté **sr**dce! ducha vytrvalosti ve mně **ob**nov.

Odp.

Ne-od-vrhuj mě od své **tvá**ře a neodnímej mi svého ducha **sva**tého.
Vrať mi radost ze své **o**chrany a velkodušnost mou **po**silni.

Odp.

Bez-božné tvým cestám budu **u**čit a hříšníci se budou obracet **k** tobě.
Pa-ne rty mé **o**tevři, aby má ústa zvěstovala tvou **ch**válu.

Odp