

Žl 118(117), 1+8-9. 19-21. 25-27a Odp.:

čt. po 1.ne adv.

Odpověď CH07b

Po - žeh-na - ný, kdo při - chá-zí v Hos-po - di - no - vě jmé - nu.

The musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in a soprano clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 4/4 time signature. The lyrics are written below the notes. The piano accompaniment is in a grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of one flat and a 4/4 time signature. The melody is simple and hymn-like.

Žalмовý nápěv CH07

The musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in a soprano clef with a key signature of one flat and a 4/4 time signature. The piano accompaniment is in a grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of one flat and a 4/4 time signature. The melody is simple and hymn-like.

Oslavujete Hospodina, neboť je **dob**ý
jeho milosrdenství trvá **nav**ěky.
Lépe je utíkat se k Hospo**d**ínu,
než důvěřovat **v** **č**lověka.
Lépe je utíkat se k Hospo**d**ínu,
než důvěřovat **v** **m**ocné.

Odpověď

Otevřete mně brány spravedl**n**osti,
vejdu jimi, abych vzdal díky Hospo**d**ínu.
Toto je brána Hospo**d**inova,
jí procházejí spravedl**i**ví.
Děkuji ti, žes mě **v**yslyšel
a stal se mou **s**pásou.

Odpověď

Hospodine dej **s**pásu,
Hospodine, popřej **z**daru!
Požehnaný, kdo přichází v Hospodinově **i**ménu.
Žehnáme vám z Hospodinova **d**omu.
Bůh je **H**ospodin
a dopřál nám **s**větlo.

Odpověď